

público. Como contrapartida social, serão realizadas oficinas em equipamentos públicos ou instituições sem fins lucrativos da cidade de São Paulo-SP.

212859 - Série Jazz All Nights
Gaia Produções Artísticas e Culturais - EPP
CNPJ/CPF: 40.186.140/0001-10
Processo: 01400002877202128
Cidade: Rio de Janeiro - RJ;
Valor Aprovado: R\$ 816.429,90
Prazo de Captação: 26/01/2022 à 31/12/2022
Resumo do Projeto: O projeto propõe a realização da 14ª temporada do Jazz All Nights, com a apresentação de grandes nomes do cenário jazzístico e realização de palestras.

212735 - Som das Tribos - 1ª Edição Sertão
ANDRESSA MAIA FONSECA MEIRELES
CNPJ/CPF: 34.261.427/0001-65
Processo: 01400002753202142
Cidade: Fortaleza - CE;
Valor Aprovado: R\$ 1.914.813,59
Prazo de Captação: 26/01/2022 à 31/12/2022
Resumo do Projeto: O projeto Som das Tribos - 1ª Edição Sertão é um circuito de imersão artístico-cultural em que crianças e adolescentes poderão participar, no contra turno escolar, de um programa de oficinas de música instrumental percussiva que culmina em apresentação-espetáculo emocionante aberta ao público de cada cidade. Como contrapartida social, ofereceremos ações de formação de plateia em formato de palestra + bate-papo com os beneficiários.

220007 - SOM DO SERTÃO (EVENTO VIRTUAL)
LUIZ AMERICO BIGESCHI 24916467817
CNPJ/CPF: 24.413.450/0001-74
Processo: 01400000007202203
Cidade: Quatá - SP;
Valor Aprovado: R\$ 199.443,75
Prazo de Captação: 26/01/2022 à 30/11/2022
Resumo do Projeto: O Projeto "SOM DO SERTÃO" tem como objetivo realizar Lives de apresentações e oficinas de música instrumental com ênfase na música caipira, a finalidade é mostrar e resgatar um repertório originário em um formato de Big Band (grande grupo instrumental de 12 a 25 músicos) e promover a música instrumental.

212857 - SOS CRIANÇA - Apresentações
SERVICIO DE OBRAS SOCIAIS
CNPJ/CPF: 20.926.101/0001-03
Processo: 01400002875202139
Cidade: São Sebastião do Paraíso - MG;
Valor Aprovado: R\$ 199.949,75
Prazo de Captação: 26/01/2022 à 31/12/2022
Resumo do Projeto: Por meio deste projeto, a SOS - Serviços de Obras Sociais busca realizar apresentações de música instrumental, como forma de incentivar a produção e a agenda cultural local, além de realizar palestra como contrapartida social.

220001 - Streetcross IV - 4ª Edição - Paraná e Mato Grosso do Sul
Walter Lopes Cardozo Junior
CNPJ/CPF: 074.419.798-89
Processo: 0140000001202228
Cidade: Londrina - PR;
Valor Aprovado: R\$ 333.397,35
Prazo de Captação: 26/01/2022 à 31/12/2022
Resumo do Projeto: Continuar a oferecer de forma gratuita para crianças, jovens e adultos aulas de Bateria e oficinas de Percussão com sucatas.

212843 - TEMPORADA ARTÍSTICA DA SALA CECÍLIA MEIRELES 2022
ASSOCIACAO DOS AMIGOS DA SALA CECILIA MEIRELES
CNPJ/CPF: 31.931.009/0001-40
Processo: 01400002861202115
Cidade: Rio de Janeiro - RJ;
Valor Aprovado: R\$ 999.702,00
Prazo de Captação: 26/01/2022 à 31/12/2022
Resumo do Projeto: A Sala Cecília Meireles promove anualmente sua temporada de concertos com músicos nacionais e internacionais. O projeto prevê concertos com solistas, duos, trios, quartetos, conjuntos e orquestras tradicionais e de câmara, com músicas do período barroco ao contemporâneo, passando pelo jazz e a MPB instrumental e uma série de masterclasses.

220011 - Turnê Internacional Serginho Silva - CD De Verdade
SERGIO ANTONIO SILVA 25590006600
CNPJ/CPF: 17.602.290/0001-46
Processo: 0140000011202263
Cidade: Belo Horizonte - MG;
Valor Aprovado: R\$ 198.489,25
Prazo de Captação: 26/01/2022 à 31/12/2022
Resumo do Projeto: Apresentações gratuitas de Serginho Silva e Banda nas Universidades dos Estados Unidos: Universidade Connecticut, Conncticut Central State University, Trinity College, Wheaton College, e; na Festa Zona Literária Independente em Portugal como produto principal. Fazendo parte da Turnê Internacional de lançamento do CD De Verdade, e; oficinas musicais gratuitas a professores e alunos das escolas da Rede Pública de ensino de Minas Gerais como contrapartida social.

ÁREA: 4 ARTES VISUAIS (Artigo 18 , § 1º)
212874 - 1ª Exposição Independente de Arte Contemporânea
CAMILA BORANGA BAPTISTA
CNPJ/CPF: 171.415.468-80
Processo: 01400002892202176
Cidade: São Paulo - SP;
Valor Aprovado: R\$ 166.271,88
Prazo de Captação: 26/01/2022 à 15/09/2022
Resumo do Projeto: O projeto "1ª Exposição Independente de Arte Contemporânea" visa produzir, montar e abrir ao público uma exposição coletiva de artistas independentes sob curadoria de Oscar D'Ambrosio e duração de um mês, que irá reunir artistas contemporâneos atuantes e estimular a formação de público para exposições culturais, para permitir a comunicação entre público e artistas e aumentar o alcance a exposição haverá o uso de tecnologia digital e catálogo virtual.

220009 - 3.0ml/h
MARCOS ALEXANDRE TADEU REIS MADEIRA
CNPJ/CPF: 574.123.087-34
Processo: 0140000009202294
Cidade: São Gonçalo - RJ;
Valor Aprovado: R\$ 168.424,03
Prazo de Captação: 26/01/2022 à 17/06/2022
Resumo do Projeto: 3 ml/h ou 3.0ml/h, é a velocidade que é injetado o medicamento Fluorouracil em meu organismos no tratamento de quimioterapia, de uma luta diária, pela vida e pela saúde, Trata-se de uma exposição de artes visuais onde mostrarei: A dor, a angústia e o sofrimento de um lado. E A esperança, a fé, a vitória sobre a dor e a morte, e uma grande celebração à vida com amor e arte. O projeto acontecerá na região metropolitana do Rio de Janeiro. Apresentando os seguintes produtos: Exposição de objetos artísticos, confecção de um catálogo com imagens das obras que serão

expostas e uma palestra/debate para alunos e professores preferencialmente da rede pública com o tema: Arte e vida, sendo esta a contrapartida social do projeto

212748 - 36ª MOSTRA AFRO BRASILEIRA PALMARES
Instituto do movimento de estudo da cultura afro brasileira
CNPJ/CPF: 23.630.162/0001-09
Processo: 01400002766202111
Cidade: Londrina - PR;
Valor Aprovado: R\$ 199.990,67
Prazo de Captação: 26/01/2022 à 31/03/2022
Resumo do Projeto: A 36ª Mostra Afro Brasileira Palmares é coordenado pelo Instituto do Movimento de Estudo da Cultura Afro Brasileira - IMECAB é projeto cultural voltado para promoção de artistas e da cultura negra em suas várias dimensões através dos Produtos: (a) Exposição de Artes Visuais; (Artes Plásticas); (b) Catálogo; (Projeto de fomento à cadeia produtiva arte visual); (c) Apresentação Musical (música popular cantada) e; (d) Contrapartida Social - Ações Educativas Culturais (Oficinas Formativas e Palestras preservação de patrimônio). A Mostra Afro é realizada anualmente de forma ininterrupta a 35 anos detém um vasto histórico e currículo cultural sendo o mais importante evento ligado a cultura negra no sul do Brasil e de renome internacional. O evento será realizado de forma física e de forma virtual, segue em anexo termo de compromisso de acordo com a art. 3º da portaria nº 210, de 15 de abril de 2021.

212832 - A História do Futebol de Brasília através de suas camisas
ARLINDO DE LIMA COSTA NETO
CNPJ/CPF: 311.742.131-91
Processo: 01400002850202135
Cidade: Brasília - DF;
Valor Aprovado: R\$ 647.311,50
Prazo de Captação: 26/01/2022 à 31/12/2022
Resumo do Projeto: Produzir o livro "A História do Futebol de Brasília através de suas camisas" e uma exposição fotográfica da obra, que narrará a história do futebol em Brasília; além de promover ação formativa cultural como contrapartida.

212872 - Ano Cultural Hermano José (Evento Virtual)
Fundação Parque Tecnológico do Paraíba
CNPJ/CPF: 09.261.843/0001-16
Processo: 01400002890202187
Cidade: Campina Grande - PB;
Valor Aprovado: R\$ 403.667,06
Prazo de Captação: 26/01/2022 à 31/12/2022
Resumo do Projeto: O projeto propõe a realização do Ano Cultural Hermano José (1922-2015), para homenagear o centenário do artista paraibano e difundir sua biografia, sua produção artística e seu legado. Ainda em vida, o artista presenteou a cidade de João Pessoa com a doação de sua residência à UFPB, destinada a criação do Museu Casa de Cultura Hermano José (MCCHJ), equipamento cultural público recém-criado. O projeto é composto por um conjunto de ações voltadas às artes visuais, em diferentes formatos, sendo elas: exposições híbridas, selecionadas via edital da Bolsa Hermano José de Apoio a Novos Artistas; (murais artísticos selecionados via edital do Concurso Murais de Hermano; tour virtual do MCCHJ; o II Seminário Arte e Políticas Culturais; a I Semana Viva Hermano José; a produção do livro "Veredas de um artista multifacetado - 100 anos de Hermano José"; e a realização de oficinas "Sabe quem foi Hermano José?"

212910 - Arte em Movimento
Gisele Pennella
CNPJ/CPF: 21.950.933/0001-10
Processo: 01400002928202111
Cidade: São Paulo - SP;
Valor Aprovado: R\$ 999.178,03
Prazo de Captação: 26/01/2022 à 31/12/2022
Resumo do Projeto: O projeto realizará exposição de artes visuais com imagens, fotografias e instalações artísticas, montada em estruturas modulares em local público para visitação gratuita. Como contrapartida social será realizada atividade para professores e alunos de escola pública.

212817 - Bial das Amazônia 4.0 e Itinerâncias
COMPANHIA AMAZONICA DE FILMES S/A LTDA
CNPJ/CPF: 05.928.108/0001-62
Processo: 01400002835202197
Cidade: Belém - PA;
Valor Aprovado: R\$ 4.558.955,86
Prazo de Captação: 26/01/2022 à 31/12/2022
Resumo do Projeto: A Bial das Amazônia 4.0 e itinerâncias é um projeto conexo a Bial das Amazônia, que tem por objetivo a ampliação da sua rede de atuação por meio de: itinerância de parte das exposições apresentadas em Belém (PA), nas cidades de São Luís (MA), Marabá (PA) e Manaus (AM), bem como a realização de projeto pedagógico em todas estas localidades; um Fórum com ampla programação de debates e mesas-redondas sobre as artes e a Amazônia; atividades online, tais quais visitas guiadas, ingresso a exposições de forma virtual e acesso a toda as atividades produzidas pelo projeto, por meio de streamings que serão transmitidos em tempo real pelas redes sociais da Bial das Amazônia; produção de duas webséries que possibilitem a visita guiada das exposições ao público em geral; assim como documentário média-metragem que registre todas as ações desenvolvidas pela Bial das Amazônia.

212873 - Carinho em Dobra: Oficinas de Origami (EVENTO VIRTUAL)
YU CHIH YEH
CNPJ/CPF: 085.093.158-41
Processo: 01400002891202121
Cidade: Pomerode - SC;
Valor Aprovado: R\$ 198.944,46
Prazo de Captação: 26/01/2022 à 30/09/2022
Resumo do Projeto: Utilizar de recursos a serem obtidos através da Lei de incentivo à Cultura para apoio e incentivo da popularização e divulgação da arte milenar japonesa do origami, integrando seus valores na cultura brasileira e permitindo a produção e consumo de expressões culturais e artísticas diversa e de qualidade, a serem distribuídas em diferentes áreas de São Paulo.

212870 - Container das Artes
Instituto para o Desenvolvimento do Esporte e Cultura
CNPJ/CPF: 01.688.611/0001-37
Processo: 01400002888202116
Cidade: Rio de Janeiro - RJ;
Valor Aprovado: R\$ 2.059.109,40
Prazo de Captação: 26/01/2022 à 31/12/2022
Resumo do Projeto: O projeto "Container das artes" prevê a circulação de atividades culturais/Oficinas por 5 cidades, em que um container é instalado em localidades com poucas atividades culturais por dois meses. O container receberá oficinas de técnicas básicas de animação em papel e projeções com animações e na parte externa, oficinas de percussão, danças e teatro. As oficinas serão gratuitas e acontecerão de terça à sexta. Ao final de cada período nas cidades, teremos um dia inteiro de ensaio aberto e um outro dia com a apresentação de final de curso dos alunos e um show de encerramento das atividades com um artista local ou grupo musical local contratado. Em contrapartida, teremos 5 workshops, um em cada cidade, sobre como confeccionar instrumentos musicais com material reciclado. Os mesmos serão em escolas públicas para professores e alunos.

212915 - Exposição - Paixão Nacional
SAGRE Consultoria Empresarial Ltda.